



Junta de Andalucía

Consejería de Educación y Deporte

Procedimiento selectivo convocado por Orden de 30 de noviembre de 2020, por la que se efectúa convocatoria de procedimiento selectivo para el ingreso en el Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas

CUERPO 593 –CATEDRÁTICOS DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD (010)

COMPOSICIÓN

EJERCICIO 1 (MODELO B)



Junta de Andalucía

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE
Dirección General del Profesorado y Gestión de Recursos Humanos

Procedimiento selectivo convocado por Orden de 30 de noviembre de 2020, por la que se efectúa convocatoria de procedimiento selectivo para el ingreso en el Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas.

COMPOSICIÓN (CUERPO 593, ESPECIALIDAD 010)

EJERCICIO 1 (MODELO B):

Realización de un trabajo de composición libre a partir de un arranque propuesto por el tribunal para una determinada plantilla instrumental con voces incluidas si es el caso. Se dispondrá de un máximo de ocho horas y tendrán un piano a su disposición.

Requisitos de la composición:

Duración mínima: 3 minutos, con al menos 45 compases.

Presentación: Partitura general manuscrita y legible en tinta azul o negra no borrrable sobre la plantilla dada, indicando si está transportada o escrita en do. Indicaciones claras sobre la partitura y/o al pie de página en caso necesario. Anotar sobre la partitura aspectos analíticos y del proceso de composición. No incluir datos ni marcas identificativas del aspirante. Numerar todas las páginas en la esquina inferior derecha.

Plantilla completa (septeto): voz femenina, flauta (también flautín), clarinete en si bemol (también clarinete en la y clarinete bajo), piano, violín, viola, violonchelo.

Adecuación formal con todos los materiales de la siguiente página y con este texto:

El medio tono entre mi y fa, las violas
suspendidas, esferas, venas, aire
de tu cuello de música o de luna
acabándose ahora en los collares
infinitos del sueño y los relámpagos.
Descienden imposibles los acordes.
Entre dos palabras que no explican,
melancolía de la voz sin vuelo.
Nace un nítido margen de vacío.
Amor te acogerá cuando naufragues.

Poema perteneciente a *Frottages* (Francisco DECO)

Ediciones Alfar, 2012.





Junta de Andalucía

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE

Dirección General del Profesorado y Gestión de Recursos Humanos

Procedimiento selectivo convocado por Orden de 30 de noviembre de 2020, por la que se efectúa convocatoria de procedimiento selectivo para el ingreso en el Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas.

Materiales de arranque sobre los que elaborar libremente la composición:

Flauta

$\text{♩} = \text{c. } 60$

bisbigliando

pp

3

Violín

$\text{♩} = \text{c. } 60$

5

pp \rightarrow *mp*

Piano

$\text{♩} = \text{c. } 60$

ff *pp* \rightarrow *mf*

3

Red.

Viola

$\text{♩} = \text{c. } 60$

+

— sul pont.

3

pp \rightarrow *sfz*

Violonchelo

$\text{♩} = \text{c. } 60$

p

Clarinete en Sib (transportado)

$\text{♩} = \text{c. } 60$

slap ord. \rightarrow vib.

3

f *sfz* \rightarrow *p* \leftarrow *sfz*

